

20f **Sortir en Gironde**

LOISIRS

Cinq idées de sorties gratuites pour ce week-end de l'Ascension

Duos et trios pour flûte ou clarinette, trapèze littéraire, des vigneronnes, Aki Kuroda ou « Fluide glacial »... notre sélection pour ce week-end du 30 mai au 1^{er} juin

La rédaction
gironde@sudouest.fr

1 Encourager les élèves du Conservatoire
Bordeaux. Les élèves du Conservatoire (CRR) n'ont pas encore l'expérience des candidats au Concours international de quatuors à cordes mais ils passent déjà leur certificat d'études musicales en public et on peut venir les encourager. On pourra écouter des duos et trios pour flûte, clarinette, cor, cordes et piano aujourd'hui, de 13 h 30 à 17 h 30, encore des cordes et du piano demain de 10 h 30 à midi puis, à 13 h 30, un quintette pour flûte, hautbois, clarinette, cor et harpe, suivi d'un trio pour hautbois, violoncelle et piano. 22, quai Sainte-Croix, salle Hortense-Schneider. Entrée libre dans la limite des places disponibles. conservatoire.bordeaux.fr

2 Un trapèze et des textes dans un château
La Rivière. Le parcours de la compagnie Mata Malam (trente ans) est marqué par un engagement pour des causes sociales. « L'Art-matrice » était un projet européen, pour travailler avec des personnes issues de minorités sur la création artistique et sa transmission. « L'Art-matrice 2.0 » met en scène Valen-



En haut à gauche, le Mois de la photo joue les prolongations à la Cité du vin. En bas, la librairie Mollat fête les 50 ans de « Fluide glacial ». À droite, Valentine Cohen dans « L'Art-matrice 2.0 ». MICHEL JOLY ; ARCHIVES GUILLAUME BONNAUD/SO ; COMPAGNIE MATA MALAM

tine Cohen sur un trapèze, son corps se heurtant aux mots d'Anaïs Nin, de Florence Verdier et de Nadège Prugnard.

« L'Art-matrice 2.0 », de la compagnie Mata Malam, vendredi 30 mai à 18 h 30 au château la Rivière, rue Goffre à La Rivière matamalam.org

3 Une année avec les vigneronnes à la Cité du vin
Bordeaux. Le Mois de la photo de Bordeaux joue les prolongations à la Cité du vin, avec une exposition signée Michel Joly. Pendant un an, l'auteur-photographe installé en Bourgogne est allé à la rencontre de vigneronnes et vigneronnes confrontés aux bouleversements du climat. En immersion dans leur quotidien, il documente les efforts déployés pour adapter les pratiques, préserver les sols et maintenir une viticul-

ture viable. À hauteur d'homme, son regard, à la fois sensible et engagé, capte des gestes précis, des instants de labeur, des moments suspendus où se lit toute l'énergie d'un métier en pleine mutation.

Exposition - En première ligne - visible jusqu'au 29 septembre. Disponible en accès libre et gratuit dans le hall Garonne, au rez-de-chaussée de la Cité du vin, 134, quai de Bacalan, Bordeaux. Tous les jours de 10 à 19 heures. lactitedevin.com

4 « Fluide Glacial », 50 ans d'irrévérence chez Mollat
Bordeaux. Pilier de la BD satirique et absurde, « Fluide Glacial » célèbre ses 50 ans samedi 31 mai à la librairie Mollat. « Fluide Glacial » s'est imposé comme un ovni dans le paysage de la BD, avec son ton libertaire inspiré des Monty Python, de Mad Magazine et de Robert Crumb. Pour

son jubilé, l'anthologie « 50 ans de couvertures » (176 p.), sortie le 6 novembre 2024 sous la plume de Jean-Christophe Delpierre (ancien rédacteur en chef du mensuel), revisite 50 numéros emblématiques dans leur contexte social. Rendez-vous avec Mo/CDM, Sylvain Frécon, Jean-Christophe Mazurie, Clément Argouarc'h et un auteur surprise, le 31 mai de 15 à 19 heures à Mollat (89, rue Porte-Dijeaux). Demain, dès 15 heures, librairie Mollat, Bordeaux.

5 Rétrospective Aki Kuroda au château de Malleret
Le Pian-Médoc. Le château de Malleret, classé parmi les crus bourgeoises du Haut-Médoc, accueille dans ses chais repensés par l'architecte Sylvain Dubuisson l'artiste Aki Kuroda. À l'honneur : une soixan-

taine de toiles, dessins, pastels et collages réalisés entre 1980 et 2025, retraçant quarante-cinq ans de création. Quarante-cinq, c'est aussi le nombre d'années de complicité entre l'artiste japonais - installé à Paris depuis 1970 - et la galeriste Yoyo Maeght, commissaire de l'exposition. Mêlant œuvres anciennes, jamais exposées, et pièces inédites créées pour l'occasion, la sélection plonge dans un imaginaire hybride, nourri par l'histoire de l'art, la science, la mythologie ou la littérature. En témoignent les textes du parcours, fruits d'échanges avec des écrivains comme Marguerite Duras ou Pascal Quignard.

Jusqu'au 14 juin, château de Malleret, 470, chemin de Malleret, Le Pian-Médoc. Entrée libre, du mardi au samedi, 14-18 heures. chateau-malleret.fr



Mazurie, Clément Argouarc'h et un auteur surprise, le 31 mai de 15 à 19 heures à Mollat (89, rue Porte-Dijeaux).

Demain, dès 15 heures, librairie Mollat, Bordeaux.

5 Rétrospective Aki Kuroda au château de Malleret

Le Pian-Médoc.

Le château de Malleret, classé parmi les crus bourgeois du Haut-Médoc, accueille dans ses chais repensés par l'architecte Sylvain Dubuisson l'artiste Aki Kuroda. À l'honneur : une soixantaine de toiles, dessins, pastels et collages réalisés entre 1980 et 2025, retraçant quarante-cinq ans de création.

Quarante-cinq, c'est aussi le nombre d'années de complicité entre l'artiste japonais – installé à Paris depuis 1970 – et la galeriste Yoyo Maeght, commissaire de l'exposition. Mêlant œuvres anciennes, jamais exposées, et pièces inédites créées pour l'occasion, la sélection plonge dans un imaginaire hybride, nourri par l'histoire de l'art, la science, la mythologie ou la littérature. En témoignent les textes du parcours, fruits d'échanges avec des écrivains comme Marguerite Duras ou Pascal Quignard.

Jusqu'au 14 juin, château de Malleret, 470, chemin de Malleret, Le Pian-Médoc. Entrée libre, du mardi au samedi, 14-18 heures. chateau-malleret. fr



En haut à gauche, le Mois de la photo joue les prolongations à la Cité du vin. En bas, la librairie Mollat fête les 50 ans de « Fluide glacial ». À droite, Valentine Cohen dans « L'Art-matrice 2. 0 ». Michel Joly ; Archives Guillaume Bonnaud/SO ; Compagnie Mata Malam



En haut à gauche, le Mois de la photo joue les prolongations à la Cité du vin. En bas, la librairie Mollat fête les 50 ans de « Fluide glacial ». À droite, Valentine Cohen dans « L'Art-matrice 2. 0 ». Michel Joly ; Archives Guillaume Bonnaud/SO ; Compagnie Mata Malam



En haut à gauche, le Mois de la photo joue les prolongations à la Cité du vin. En bas, la librairie Mollat fête les 50 ans de « Fluide glacial ». À droite, Valentine Cohen dans « L'Art-matrice 2. 0 ». Michel Joly ; Archives Guillaume Bonnaud/SO ; Compagnie Mata Malam

■